



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

L'Aquila, 30.09.2022

Prot. n. 5353/A8

SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL **PROFILO DI COLLABORATORE** – AREA TERZA – ALL. A CCNL AFAM 04.08.2010 – TAB. B5 CCNL ISTRUZIONE UNIVERSITA' E RICERCA 19.04.2018 PER LA STIPULA DI CONTRATTI DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO INDETERMINATO

IL PRESIDENTE

- VISTA** La legge 21.12.1999 n. 508 e s.m.i., recante “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*”;
- VISTA** La legge 07.08.1990 n. 241 e s.m.i., recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTO** Il D. Lgs. 31.03.2001 n. 165, recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;
- VISTO** In particolare l'art. 52 dettante disposizioni in materia di progressioni verticali;
- VISTA** La legge 05.02.1994 n. 104 e s.m.i., recante “*Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate*”;
- VISTO** Il Decreto legislativo 31.03.2001, 165 e s.m.i., recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” ed in particolare l'art. 52;
- VISTO** Il Decreto legislativo 07.03.2005 n. 82, recante “*Codice dell'Amministrazione digitale*”;
- VISTO** Il Decreto legislativo 11.04.2006 n. 198, recante “*Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della legge 28 novembre 2005, n. 246*”;
- VISTA** La legge 30.12.2020 n. 178, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023*”, e in particolare l'art. 1 commi da 889 a 891;
- VISTA** Il D.L. 01.04.2021 n. 44, recante “*Misure urgenti per il contenimento dell'epidemia da COVID-19, in materia di vaccinazioni anti SARS-CoV-2, di giustizia e di concorsi pubblici*”, convertito con Legge 28.05.2021 n. 76, e in particolare l'art. 10;
- VISTO** Il D.L. 22.04.2021 n. 52 recante “*Misure urgenti per la graduale ripresa delle attività economiche e sociali nel rispetto delle esigenze di contenimento della diffusione dell'epidemia da COVID-19*”, convertito con Legge 17.06.2021 n. 87;
- VISTO** il “*Protocollo per lo svolgimento dei concorsi pubblici*” emanato con O.M. del Ministero della Salute del 25.05.2022, in questa sede integralmente richiamato;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- VISTO** Il Regolamento UE n. 679/2016, così come recepito dalla vigente normativa in materia, recante Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati;
- VISTO** In particolare il D. Lgs. 10.08.2018 n. 101, recante “*Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)*”;
- VISTO** Il D.P.R. 09.05.1994 n. 487 e ss.mm.ii. recante “*Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi*”;
- VISTO** Il D.P.R. 28.12.2000 n. 445, “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;
- VISTO** Il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e ss.mm.ii., recante “*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*”;
- VISTO** Il D.P.R. 11.02.2005 n. 68, recante “*Diposizioni per l'utilizzo della posta elettronica certificata*”;
- VISTI** I CC.NN.LL. di settore, ed in particolare: il CCNL AFAM 04.08.2010 e il CCNL Istruzione, Università e Ricerca 19.04.2018;
- VISTO** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila, approvato con D.D. 15.05.2019 n. 949;
- VISTO** Il D.I. 02.11.2021 n. 1226, avente ad oggetto ripartizione delle risorse per l'ampliamento delle piante organiche nelle istituzioni AFAM, ai sensi dell'art. 1 comma 889-891 della Legge 30.12.2020 n. 178, ed in particolare la tabella allegata al decreto;
- VISTA** La nota M.U.R. prot. n. 16686 del 07.12.2021, assunta agli atti dell'Amministrazione con prot. n. 6938 del 09.12.2021, con la quale si dettano disposizioni in materia di ampliamento degli organici nelle Istituzioni AFAM;
- VISTA** La deliberazione n. 1.101 del 17.12.2021 del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia con la quale si è determinata l'articolazione dei posti e delle cattedre relative all'ampliamento della pianta organica autorizzato dal D.I. 1226/2021;
- VISTE** le deliberazioni n. 1.116 del 22.03.2022 e n. 1.130 del 23.06.2022 del Consiglio di Amministrazione, con le quali sono state autorizzate le procedure di reclutamento per il personale tecnico-amministrativo da assumere in seguito all'ampliamento dell'organico di diritto ottenuto dall'Accademia di Belle Arti di L'Aquila, in esecuzione di quanto disposto dall'art. 1 commi 889-891 della L. 178/2020;
- RITENUTO** Di dover provvedere in merito, indicando le procedure di selezione pubblica per il profilo di: Collaboratore (AREA III);



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- VISTA** La nota M.U.R. prot. n. 3095 del 04.03.2022 del 04.03.2022 avente ad oggetto “*Personale tecnico-amministrativo e ampliamento dell’organico. Reclutamento e mobilità*”;
- CONSIDERATO** Che, a mente di quanto disposto dalla circolare ministeriale citata, ricorrono le condizioni per avviare la procedura di progressione verticale per il profilo di Collaboratore e che, quindi, debba indirsi procedura di selezione pubblica per l’assunzione a tempo indeterminato per n. 01 posto di Collaboratore amministrativo sui 02 posti autorizzati dal M.U.R.;
- VISTE** Le deliberazioni n. 1.109 del 25.01.2022, n. 1.116 del 21.03.2022 e n. 1.130 del 23.06.2022 del Consiglio di Amministrazione dell’Accademia, con le quali è stata approvata la presente procedura concorsuale;
- VISTA** La nota prot. n. 4146 del 25.07.2022, con la quale l’Accademia ha presentato al M.U.R. – Direzione generale per l’AFAM, Uff. VI DGFIS - istanza finalizzata ad ottenere autorizzazione all’assunzione a tempo indeterminato di nr. 02 unità del profilo di Collaboratore (Area III), delle quali una tramite la procedura di progressione verticale ai sensi di quanto disposto dall’art. 52 del D. Lgs. 165/2001;
- VISTA** la nota prot. n. 10482 del 31.08.2022 del M.U.R. – acquisita agli atti dell’Amministrazione con prot. n. 4686 del 01.09.2022 - di autorizzazione alla procedura di reclutamento per il profilo di Collaboratore (Area III) tramite procedura selettiva pubblica per n. 01 posto e procedura di progressione verticale così come prevista dall’art. 52 del D. Lgs. 165/2001 per n. 01 posto;

D E C R E T A

Art. 1
(Oggetto della selezione)

È indetta selezione pubblica, per titoli ed esami, **per la copertura di n. 01 posti del profilo professionale di Collaboratore – Area III**, All. A CCNL AFAM del 04.08.2010, TAB. B5 CCNL Istruzione, Università e Ricerca del 19.04.2018.

La graduatoria redatta all’esito della presente procedura è finalizzata alla stipula di contratti di lavoro subordinato a tempo indeterminato per la copertura di posti vacanti e/o disponibili.

Il profilo professionale per il quale la presente procedura è indetta è declinato dall’allegato A del CCNL AFAM 04.08.2010.

Art. 2
(Requisiti generali di ammissione)

Per essere ammessi alla procedura di selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti generali:

1. Diploma di laurea triennale in Giurisprudenza, Economia, Scienze dell’Economia, Scienze politiche, sociali e internazionali ovvero titolo equipollente e/o equiparato. Per i titoli di studio conseguiti all’estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza prescritta dall’art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165. Il candidato è comunque ammesso con riserva in caso di avvenuta



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- presentazione dell'istanza di equipollenza del titolo di studio estero, nel caso il relativo procedimento non sia ancora concluso;
2. Età non inferiore ad anni 18 e non superiore al limite previsto dalla vigente normativa per il collocamento a riposto;
 3. Cittadinanza italiana ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o equiparati ai sensi dell'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165 e dell'art. 23 del D. Lgs. 06.02.2007 n. 30;
 4. Godimento dei diritti civili e politici. I cittadini stranieri, dell'Unione Europea o dei Paesi terzi nelle condizioni previste dall'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165 debbono godere dei diritti civili e politici nel Paese di appartenenza;
 5. Idoneità fisica all'impiego;
 6. Regolare posizione verso gli obblighi militari (per i nati prima del 1985);
 7. Non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni per persistente insufficiente rendimento ovvero non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per mendaci dichiarazioni e/o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ovvero non essere stato licenziato per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
 8. Non aver riportato condanne penali, né avere procedimenti penali pendenti. In caso contrario, è onere del candidato indicare le condanne penali riportate con l'indicazione degli estremi di ruolo (anche se soggette ad amnistia, condono, indulto, perdono giudiziale o non menzione nel casellario giudiziario) ed i procedimenti penali pendenti, sempre con l'indicazione dell'iscrizione a ruolo. La dichiarazione va resa anche in caso del beneficio ottenuto della non menzione della condanna.

I candidati cittadini dell'Unione Europea, ovvero dei Paesi terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165, devono inoltre avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

I requisiti richiesti debbono essere posseduti dal candidato alla scadenza del termine per la presentazione della domanda di selezione.

Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva. L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, su segnalazione della Commissione e con provvedimento motivato del Presidente e previa verifica dei requisiti dichiarati, l'esclusione dalla procedura per difetto dei requisiti richiesti.

Art. 3

(Istanze, termini di presentazione, esclusioni)

L'istanza di partecipazione, redatta in carta libera secondo lo schema allegato al presente avviso pubblico (**Allegato 1**), dovrà essere inviata **entro e non oltre il 31.10.2022.**

L'istanza di partecipazione potrà essere inviata:

- a. Via PEC al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: protocollo.accademiabellearti.laquila@ecert.it;
- b. Tramite raccomandata A/R da inviare al seguente indirizzo: Accademia di Belle Arti di L'Aquila, Via Leonardo da Vinci 6/B 67100 L'Aquila;

In considerazione di quanto occorso con la fase di emergenza pandemica da Covid-19, e in ottemperanza alle disposizioni in essere in materia di prevenzione e contenimento dell'epidemia, **le istanze di partecipazione NON potranno essere consegnate a mano.**



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

In caso di invio telematico, l'oggetto della mail certificata dovrà indicare: “**CONCORSO COLLABORATORE**” e gli allegati inviati dovranno essere, **a pena di esclusione**, esclusivamente in formato PDF.

L'invio di allegati in formato diverso da quello indicato **non sarà preso in considerazione**.

In caso di invio dell'istanza tramite raccomandata A/R, sulla busta dovrà essere indicata la dicitura “**CONCORSO COLLABORATORE**”. È inoltre fatto obbligo al candidato, **a pena di inammissibilità**, di anticipare la stessa (senza gli allegati) al seguente indirizzo e-mail: protocollo@abaq.it entro il medesimo termine indicato al precedente comma 1, al fine di consentire all'Amministrazione di conoscere l'esatto numero delle domande di partecipazione. È in ogni caso necessario, **a pena di esclusione**, che entro il termine prescritto sia inviato l'originale dell'istanza e i documenti allegati previsti dalla presente procedura. Nel caso di invio tramite servizio postale, ai fini dell'attestazione del termine previsto dal comma 1 del presente articolo farà fede il timbro dell'ufficio postale accettante.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali e/o telematici o altro comunque riferibile e imputabile a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore. Ai sensi dell'art. 4 del D.P.R. 11.02.2005 n. 68, **l'invio dell'istanza tramite posta elettronica certificata è valido a tutti gli effetti di legge**. La validità della trasmissione e ricezione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata rispettivamente dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica certificata utilizzato dal candidato, così come previsto dall'art. 6 del medesimo D.P.R.

L'indirizzo di posta elettronica certificata deve essere chiaramente riferibile all'identità del candidato che presenta l'istanza.

Il messaggio di posta elettronica certificata di invio dell'istanza dovrà in ogni caso contenere in allegato e in formato PDF, **a pena di esclusione**:

- a. l'istanza di partecipazione debitamente sottoscritta (con firma autografa o firma digitale legale);
- b. copia del documento di identità e del codice fiscale;
- c. tutti i documenti previsti dalla presente procedura.

L'Amministrazione procederà alla verifica, anche a campione, della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni rilasciate ai sensi del D.P.R. 445/2000.

La presentazione dell'istanza priva di sottoscrizione, ovvero inoltrata oltre il termine fissato dal presente articolo, o ancora mancante di una delle dichiarazioni circa i requisiti essenziali di partecipazione richiesti al successivo art. 4, o contenenti dichiarazioni false o mendaci comporta **l'esclusione dalla procedura**.

Con la presentazione dell'istanza di partecipazione il candidato accetta incondizionatamente tutte le clausole del presente avviso pubblico di selezione, nessuna esclusa.

Art. 4

(Istanza di partecipazione: dichiarazioni)

Nell'istanza di partecipazione il candidato deve dichiarare, **a pena di esclusione dalla procedura** e consapevole delle responsabilità civili e penali in caso di dichiarazioni mendaci previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- a. nome, cognome e codice fiscale;
- b. luogo e data di nascita;
- c. luogo di residenza;
- d. possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza italiana o europea ma titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, ovvero di essere in una delle condizioni previste dall'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165 per poter partecipare ai pubblici concorsi, ovvero di beneficiare delle disposizioni di cui all'art. 23 del D. Lgs. 06.02.2007 n. 30;
- e. se cittadino italiano, di essere iscritto nelle liste elettorali, precisando il Comune di iscrizione ed indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o cancellazione dalle medesime liste;
- f. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti. In caso contrario, il candidato dovrà dichiarare le condanne avute, o i procedimenti penali pendenti, indicando l'Autorità Giudiziaria titolare del procedimento, la tipologia di condanna o di procedimento penale in corso, e gli estremi delle relative sentenze o procedimenti ancora in itinere;
- g. il possesso del titolo di studio previsto dall'art. 2 del presente disciplinare quale titolo di accesso, indicando l'Università presso la quale è stato conseguito, la data di conseguimento e il voto riportato. Il candidato che abbia conseguito il titolo di studio all'estero è tenuto a presentare la dichiarazione di equipollenza ovvero prova documentale dell'invio dell'istanza alle autorità diplomatica e/o consolari competenti per il riconoscimento dell'equipollenza. In tale ultimo caso il candidato deve presentare copia del titolo di studio conseguito all'estero, tradotto e autenticato dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana del Paese che ha rilasciato il titolo, correlata dalla dichiarazione di valore in loco;
- h. gli eventuali ulteriori titoli di studio e i titoli di servizio valutabili (autocertificazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 – **Allegato 2**). I titoli di servizio valutabili sono quelli relativi a rapporti di lavoro subordinato presso Pubbliche Amministrazioni, **con esclusione di qualsiasi altra modalità di prestazione lavorativa** (contratti di collaborazione, contratti professionali, a partita I.V.A. ecc.). I titoli debbono essere posseduti dal candidato alla data di scadenza per la presentazione dell'istanza di partecipazione indicata al precedente art. 3;
- i. la regolarità della propria posizione rispetto agli obblighi militari (per i nati prima del 1985);
- j. l'idoneità fisica all'impiego;
- k. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per mendaci dichiarazioni e/o per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ovvero di non essere stato licenziato per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- l. l'eventuale possesso di uno o più titoli di preferenza a parità di valutazione (art. 5 comma 4 del D.P.R. 487/94 e ss.mm.ii.), indicando tali preferenze nell'istanza di partecipazione (punto 9) con riferimento all'elenco allegato al presente avviso pubblico. La mancata indicazione del titolo di preferenza comporterà la sua mancata valutazione e sarà intesa quale rinuncia da parte del candidato alla valutazione di quei titoli;
- m. il domicilio e/o recapito cui indirizzare le eventuali comunicazioni relative alla procedura di selezione, nonché il numero di telefono e l'indirizzo di posta elettronica su cui si intende ricevere le comunicazioni. In caso di invio dell'istanza tramite poste elettroniche certificate l'Amministrazione utilizzerà quest'ultima per le eventuali comunicazioni;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- n. l'adeguata conoscenza della lingua italiana, in caso di candidato di cittadinanza non italiana;
- o. l'adeguata conoscenza della lingua inglese.

All'istanza di partecipazione redatta secondo le indicazioni su riportate, il candidato deve allegare fotocopia, fronte retro, di un documento di identità in corso di validità e del codice fiscale.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a controlli, anche a campione, sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni rese ai sensi del presente articolo.

I candidati riconosciuti diversamente abili, ai sensi dell'art. 20 della Legge 05.02.1992 n. 104 dovranno dichiarare nella domanda l'eventuale necessità di ausili e/o tempi aggiuntivi nonché di avere diritto all'esonero dell'eventuale preselezione. La documentazione medica attestante lo stato di salute e la certificazione della necessità di ausili e/o esenzioni alle prove (rilasciata da autorità sanitaria competente) dovrà essere allegata all'istanza di partecipazione, unitamente all'indicazione del tipo di ausilio richiesto.

Art. 5
(Commissione di valutazione)

La Commissione di valutazione, composta secondo quanto previsto dal D.P.R. 09.05.1994 n. 487, è nominata con decreto dal Presidente dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila.

La Commissione è formata da tre componenti, dei quali uno con funzioni di Presidente e uno con funzioni di segretario verbalizzante, esperti delle materie oggetto delle prove concorsuali.

Il Presidente è scelto tra soggetti di idonea qualifica ed esperienza quali, a titolo esemplificativo, professori, docenti universitari, dirigenti pubblici ecc.

Almeno un terzo dei componenti della Commissione dovrà essere di sesso femminile, salva motivata impossibilità.

La Commissione è integrata, per la specifica prova, da esperti di lingua inglese.

La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

Art. 6
(Preselezione)

In ragione delle istanze di partecipazione pervenute – e comunque raggiunto il numero di 50 domande – l'Amministrazione procederà a una prova preselettiva.

La prova preselettiva consisterà nella somministrazione di trenta (30) quesiti a risposta multipla, che avranno ad oggetto gli argomenti relativi alle prove scritte e orali.

Per la valutazione della prova preselettiva verrà utilizzato il seguente criterio:

- a. pt 1.00 per ogni risposta esatta;
- b. pt. 0.00 per ogni risposta non data;
- c. pt. -0,50 per ogni risposta errata.

Saranno ammessi alla prova scritta i candidati che, all'esito della preselezione, siano collocati entro i primi 30 posti utili, purchè abbiano raggiunto un punteggio minimo di almeno 10 punti. Saranno comunque ammessi i candidati classificati *ex-aequo* nell'ultima posizione utile, anche in deroga al limite fissato nel presente periodo.

La valutazione della prova preselettiva non concorre alla formazione del punteggio finale.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

L'eventuale svolgimento della prova preselettiva, unitamente alla notizia dell'elenco degli ammessi, del luogo, della data e dell'orario della prova, verranno comunicate tramite pubblicazione sul sito web dell'Accademia: www.abaq.it.

Ai sensi di quanto previsto dal successivo art. 14, la pubblicazione delle comunicazioni di cui al precedente comma sul sito istituzionale dell'Amministrazione ha valore di notifica agli interessati ad ogni effetto di legge.

I candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura concorsuale sono tenuti a presentarsi per sostenere la prova muniti di valido documento di riconoscimento e della documentazione richiesta al successivo art. 9

Art. 7
(Prove d'esame)

La procedura di selezione si articola in due prove, una scritta e una orale.

La prova scritta e la prova orale si svolgeranno nei luoghi, nei giorni e negli orari che verranno via via comunicati con appositi avvisi pubblicati sul sito web dell'Accademia: www.abaq.it

Se necessario, anche alla luce della situazione sanitaria nazionale, le prove potranno svolgersi per via telematica.

La Commissione di valutazione dispone per la valutazione delle prove e dei titoli valutabili:

1. fino a un massimo di punti 40 per la prova scritta;
2. fino a un massimo di punti 40 per la prova orale;
3. fino a un massimo di punti 20 per la valutazione dei titoli, di studio e di servizio.

L'elenco dei candidati ammessi alla prova scritta è pubblicato, con almeno 20 gg. di anticipo sulla data della prova, sul sito web dell'Accademia: www.abaq.it. Tale pubblicazione costituisce a tutti gli effetti di legge notifica agli interessati e convocazione alla prova.

La prova scritta consisterà in un elaborato o nello svolgimento in forma sintetica di nr. 3 tracce sui seguenti argomenti:

- a. Elementi di diritto amministrativo;
- b. Elementi di contabilità di Stato;
- c. Rapporto di pubblico impiego, con particolare riferimento al settore AFAM;
- d. Ordinamento, organi ed organizzazione delle Istituzioni AFAM;
- e. Gestione dei procedimenti di spesa nella pubblica Amministrazione;
- f. Sistemi contributivi, fiscali e previdenziali;
- g. Ordinamento, didattico e amministrativo, del settore AFAM;
- h. Statuto dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila;
- i. Regolamenti vigenti presso l'Accademia di Belle Arti di L'Aquila.

Sono ammessi alla prova orale i candidati che abbiano conseguito, nella prova scritta, la votazione minima di 28/40.

La prova orale verterà sugli argomenti indicati al comma precedente per la prova scritta e sull'accertamento della conoscenza della lingua inglese.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

L'elenco dei candidati ammessi alla prova orale è pubblicato, con almeno 20 gg. di anticipo sulla data della prova, sul sito web dell'Accademia: www.abaq.it. Tale pubblicazione costituisce a tutti gli effetti di legge notifica agli interessati e convocazione alla prova.

La prova orale si intende superata se il candidato consegue una votazione di almeno 28/40.

La prova orale è espletata in pubblica seduta, entro i limiti delle prescrizioni di legge e regolamentari in materia di contenimento dell'epidemia da Covid-19 in vigore al momento della prova.

In caso di impossibilità di espletare la prova in presenza, in ragione delle misure sanitarie sopra ricordate, la prova orale verrà espletata in seduta telematica, garantendo comunque il pieno riconoscimento del candidato e la pubblicità della prova orale.

Al termine della prova orale la Commissione procede alla valutazione dei titoli di studio e di servizio, definendo quindi la graduatoria dei candidati esaminati, con l'indicazione del voto riportato da ciascun idoneo.

Il punteggio finale è dato dalla somma algebrica della:

1. Votazione della prova scritta;
2. Votazione della prova orale;
3. Valutazione dei titoli di studio e di servizio secondo i criteri indicati al successivo art. 8.

L'assenza del candidato in una qualunque delle prove comporta l'immediata esclusione dalla procedura: essa sarà infatti considerata quale rinuncia alla selezione.

Art. 8
(Titoli valutabili)

Alla valutazione dei titoli sono riservati complessivamente pt. 20.

Sono valutabili i seguenti titoli di studio e di servizio:

1. Ulteriori titoli di studio rispetto a quello previsto quale requisito di accesso alla selezione: fino a un massimo di pt 6 così articolati:
 - a. Ulteriore diploma di laurea triennale e/o diploma accademico di I livello conseguiti presso Università statali e/o istituzioni AFAM e/o Istituzioni equiparate. Diplomi e/o titoli esteri equipollenti: pt. 1;
 - b. Diploma di laurea biennale (o magistrale) e/o diploma di laurea v.o. e/o diploma accademico di II livello (o di vecchio ordinamento) conseguiti presso Università statali e/o istituzioni AFAM e/o Istituzioni equiparate. Diplomi e/o titoli esteri equipollenti: pt. 4;
 - c. Diplomi di specializzazione post-universitari, Master di I e/o II livello, di durata almeno annuale, rilasciati da Università statali e/o Istituzioni equiparate: pt. 1.
2. Idoneità a precedenti procedure di selezione per il profilo di Collaboratore (Area III) o profilo equivalente o superiore: fino a un massimo di pt. 4 così articolati:
 - a. Idoneità a procedure selettive pubbliche presso Istituzioni AFAM nel profilo di Collaboratore (Area III): pt. 1 per ogni idoneità fino a un massimo di punti 2;
 - b. Idoneità a procedure selettive pubbliche altra Pubblica Amministrazione nel profilo di Collaboratore (Area III) o profilo equivalente: pt. 0,5 per ogni idoneità fino a un massimo di punti 1;
 - c. Idoneità a procedure selettive pubbliche presso Istituzioni AFAM in profili superiori



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- a quello di Collaboratore (Area III): pt 2 per ogni idoneità fino a un massimo di punti 4;
- d. Idoneità a procedure selettive pubbliche presso altra Pubblica Amministrazione nel profilo superiore a quello di Collaboratore (Area III): pt. 1 per ogni idoneità fino a un massimo di punti 2;
3. Servizio prestato presso le Istituzioni AFAM o altra Pubblica Amministrazione con contratto di lavoro subordinato: fino a un massimo di punti 10 così articolati:
- punti 0,50 per ogni mese di servizio prestato nel profilo di Collaboratore (Area III) presso Istituzioni AFAM;
 - punti 1,00 per ogni mese di servizio prestato in un profilo superiore a quello di Collaboratore (Area III), presso Istituzioni AFAM;
 - punti 0,25 per ogni mese di servizio prestato nel profilo di Collaboratore (Area III) o profilo equivalente, in altra Pubblica Amministrazione;
 - punti 0,50 per ogni mese di servizio prestato in profilo superiore a quello di Collaboratore (Area III) o profilo equivalente, in altra Pubblica Amministrazione.

Art. 9

(Misure di sicurezza epidemia Covid-19)

L'Amministrazione, nell'organizzazione e nello svolgimento delle prove della presente selezione pubblica, assume a riferimento il "Protocollo per lo svolgimento dei concorsi pubblici" emanato con O.M. del Ministero della Salute del 25.05.2022, integralmente richiamato.

Almeno 20 giorni prima dello svolgimento della prima prova di selezione o pre-selezione, l'Amministrazione pubblica sul sito dell'Accademia il Piano operativo specifico per la procedura di selezione pubblica.

In ogni caso, i candidati dovranno:

- Presentarsi da soli e senza alcun tipo di bagaglio (salvo motivate eccezioni);
- Astenersi dal presenziare alle prove se sottoposti a misure di quarantena e/o isolamento domiciliare fiduciario, ovvero al divieto di allontanamento dalla propria dimora/abitazione come misura di prevenzione della diffusione del contagio da Covid-19;
- Indossare obbligatoriamente, dal momento dell'accesso alla sede individuata per le prove e fino all'uscita da questa, le mascherine di tipo FFP2

Il candidato è tenuto a dichiarare, con autocertificazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 all'atto dell'ingresso presso la sede individuata per la prova, di essere in regola con gli obblighi di cui al punto *b*).

In caso di mancato assolvimento di una o più delle condizioni e degli obblighi indicati ai punti da *a*) a *c*), ovvero in caso di rifiuto a produrre l'autocertificazione relativa al punto *c*), è **fatto divieto di accesso** alla sede individuata per lo svolgimento delle prove e, conseguentemente, è adottato il **provvedimento di esclusione dalla procedura**.

L'Amministrazione adegua le prescrizioni del presente articolo alle eventuali modificazioni della legislazione vigente, dandone pubblico avviso sul sito istituzionale www.abaq.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Art. 10

(Approvazione della graduatoria)

Al termine delle prove e della valutazione dei titoli, la Commissione formula la graduatoria di merito dei candidati idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto da ciascuno. Con provvedimento del Presidente, tenuto conto delle preferenze previste dal D.P.R. 487/94 e dichiarate dai candidati in sede di presentazione delle istanze di partecipazione, viene approvata la graduatoria provvisoria di merito, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego e delle autocertificazioni rese ai sensi del DPR 445/2000.

La graduatoria approvata con provvedimento del Presidente è pubblicata sul sito istituzionale www.abq.it e sul sito <https://afam.miur.it>

Entro il termine di giorni 5 gli interessati possono produrre reclamo alla Commissione per la correzione di eventuali errori materiali; al termine delle eventuali rettifiche, con ulteriore provvedimento del Presidente viene approvata la graduatoria definitiva.

Essa ha validità per due anni, salvo diversa intervenuta disposizione normativa.

La graduatoria è utilizzata esclusivamente per la copertura dei posti messi a concorso (ai sensi della L. 30.12.2018 n. 245, art. 1 comma 361 e s.m.i.), nonché di quelli resisi disponibili in conseguenza della mancata costituzione o dell'avvenuta estinzione del rapporto di lavoro con i candidati dichiarati vincitori, salvo diversa disposizione normativa, ovvero resisi disponibili in conseguenza della mancata copertura dovuta alle procedure di cui all'art. 52 D. Lgs. 165/2001 poste in essere dall'Amministrazione per il medesimo profilo.

Dalla pubblicazione della graduatoria definitiva decorre il termine per eventuali impugnative al Giudice competente.

Art. 11

(Utilizzo della graduatoria)

Il candidato collocato in posizione utile è invitato a stipulare contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato con l'Accademia di Belle Arti di L'Aquila.

Il contratto su richiamato è stipulato in conformità con il CCNL Istruzione, Università e Ricerca sottoscritto in data 19.04.2018.

Il candidato individuato che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine comunicato dall'Amministrazione, decade dal diritto alla stipula del contratto. Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per la presa di servizio, per comprovati e gravi motivi, gli effetti giuridici ed economici decorrono dalla data dell'effettiva presa di servizio.

All'atto dell'assunzione il vincitore è tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii. attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine di presentazione delle istanze di ammissione al concorso; egli dovrà altresì rendere le ulteriori dichiarazioni richieste dal CCNL Istruzione, Università e Ricerca vigente necessarie per il perfezionamento del rapporto di lavoro.

Art. 12

(Diritto di accesso e trattamento dei dati personali e sensibili)

Ai candidati è garantito il diritto di accesso agli atti della procedura, nei limiti della vigente normativa.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

I dati personali e sensibili forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Amministrazione che, ai sensi di quanto previsto dal Regolamento UE 679/2016 "Regolamento Generale per la Protezione dei Dati" e del D. Lgs. 101/2018, è Titolare e Responsabile del trattamento dei dati nella persona del suo legale rappresentante il Presidente dell'Accademia.

I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura di selezione e per gli eventuali ulteriori procedimenti attinenti al processo lavorativo degli inclusi in graduatoria.

Il conferimento dei dati, da rendere secondo il modello allegato (**Allegato 3**) è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, **a pena di inammissibilità dell'istanza ed esclusione dalla selezione**, e dell'avvio dell'eventuale rapporto di lavoro, a pena della mancata assunzione in servizio.

In qualsiasi momento l'interessato può esercitare i propri diritti inviando:

- Una raccomandata A/R all'indirizzo: Via Leonardo da Vinci, 6/b – 67100 L'Aquila
- Una mail all'indirizzo: privacy@abaq.it

Art. 13

Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 ss. della legge 07.08.1990 n. 241 e ss.mm.ii. il responsabile del procedimento di cui al presente disciplinare è il Direttore di Ragioneria dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila.

Art. 14

Norme finali e di rinvio

Il presente avviso di selezione pubblica, e tutti gli allegati, sono pubblicati sul sito istituzionale dell'Accademia www.abaq.it, sul sito del Ministero dell'Università e Ricerca <https://afam.miur.it> nonché sul sito <https://inpa.gov.it>

La pubblicazione sul sito istituzionale dell'Accademia www.abaq.it del presente disciplinare, dei successivi atti e provvedimenti, avvisi e comunicazioni inerenti la procedura, dei calendari e di quant'altro connesso alla selezione costituisce a tutti gli effetti di legge atto di notifica ai partecipanti e agli interessati.

Per quanto non previsto, valgono le vigenti disposizioni di legge in materia, per quanto compatibili.

L'Aquila, 30.09.2022

Il Presidente dell'Accademia
Dott. Rinaldo Antonio Tordera



Firmato digitalmente da TORDERA RINALDO
ANTONIO
C: IT
OU: L'AQUILA (AQ) VIA LEONARDO DA VINCI CAP
67100
O: ACCADEMIA DI BELLE ARTI



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Allegato 1 – Selezione pubblica Collaboratore

Alla Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila

Via Leonardo da Vinci, 6/B

67100 L'Aquila

protocollo.accademiabellearti.laquila@ecert.it

protocollo@abaq.it *

*(solo per invio dell'Allegato 1 in caso di spedizione A/R)

**OGGETTO: Istanza di partecipazione alla procedura di selezione pubblica per titoli ed esami
indetta con avviso pubblico prot. 5353/A8 del 30.09.2022**

Il/La sottoscritt _____ (Nome e Cognome)

Nato/a _____ (_____), il _____

Residente a _____ (_____) CAP _____

in Via/P.zza _____ n. _____

CF _____

Mail: _____ @ _____

PEC: _____ @ _____

Telefono _____ ; Cell. _____ ;

con la presente

C H I E D E

Di partecipare alla selezione pubblica, per prova pratica e titoli, indetta con avviso pubblico **prot. 5353/A8 del 30.09.2022** per la redazione di una graduatoria di merito per **il profilo di Collaboratore**, Area III, CCNL AFAM 04.08.2010 e CCNL Istruzione Università e Ricerca 19.04.2018, finalizzata alla stipula di contratti di lavoro a tempo indeterminato.

Il/La sottoscritt _____, consapevole delle responsabilità civili e penali previste in caso di dichiarazioni false o mendaci dalla vigente normativa in materia (D.P.R. 445/2000)



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

D I C H I A R A

Ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dagli artt. 46-47 del D.P.R. 445/2000

1. Di essere cittadino italiano, ovvero di essere in possesso della cittadinanza di uno dei Paesi membri dell'Unione Europea ovvero di uno dei Paesi terzi che si trovino nelle condizioni previste dall'art. 38 del D.Lgs. 31.03.2001 n. 165, ovvero di essere familiare di cittadino italiano ai sensi dell'art. 23 del D. Lgs. 06.02.2007 n. 30;

2. Di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____, ovvero di non essere iscritto e/o di essere stato depennato per i seguenti motivi:

3. Di non aver riportato condanne penali e/o di non avere procedimenti penali pendenti;
ovvero

4. Di aver riportato le seguenti condanne e/o di avere i seguenti procedimenti penali pendenti¹:

5. Di essere in possesso del seguente **titolo di studio valido per l'accesso** alla procedura di selezione:

a. Titolo di studio:

Conseguito il _____, presso _____
di _____ Con la seguente votazione: _____

¹ In caso di condanna penale o di procedimento penale in corso, **il candidato è tenuto ad indicare**: l'Autorità giudiziaria che ha comminato la condanna o presso la quale il procedimento penale è incardinato; la tipologia di condanna ovvero di procedimento penale in essere; gli estremi delle sentenze di condanna o dell'iscrizione a ruolo per i procedimenti penali pendenti).



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

ovvero

- b. (in alternativa e in caso di conseguimento di titolo estero):
- i. Di essere in possesso del decreto di equiparazione del titolo conseguito all'estero emanato dal competente Ministero italiano

1. Titolo di studio estero conseguito:

2. Estremi del Decreto di equipollenza (tipo, numero e Ministero emanante)

ovvero

- c. (in caso di mancato possesso del Decreto di equipollenza del titolo estero):

i. Di aver presentato istanza per l'ottenimento dell'equipollenza del titolo estero conseguito in data: _____,
presso _____;

ii. Di essere quindi in possesso e di allegare alla presente dei seguenti atti e documenti:

1. Traduzione del titolo posseduto, autenticata dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana del Paese di rilascio del titolo stesso;

2. Dichiarazione di valore in loco, rilasciata dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana del Paese di rilascio del titolo stesso;

6. **Di essere in possesso dei titoli di studio e di servizio valutabili, come da dichiarazione allegata;**

7. Di essere nella seguente posizione rispetto agli obblighi militari (solo per i nati prima del 1985):

_____;

8. Di avere l'idoneità fisica all'impiego;

9. Di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

altro impiego statale per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile, ovvero di non essere stato licenziato per giusta causa o giustificato motivo da un impiego presso una Pubblica Amministrazione (art. 2 punto 7 dell'avviso pubblico);

10. Di essere in possesso dei seguenti titoli di preferenza²:
- a. _____;
 - b. _____;
 - c. _____;
11. Di eleggere, per le comunicazioni inerenti alla procedura di selezione, il seguente domicilio, impegnandosi a dare tempestiva comunicazione di ogni eventuale variazione:
- a. Via/P.zza _____, n. _____ C.A.P. _____
Città _____ (_____); cell _____
Email _____@_____
PEC: _____@_____
12. Di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini stranieri);
13. Di avere diritto ai, e di richiedere, i seguenti ausili e/o tempi aggiuntivi e/o esenzione dalle prove preselettive, come attestati dalla **documentazione medica allegata alla presente**:
- a. _____;
 - b. _____;
 - c. _____.

Il/La sottoscritt _____, sottoscrivendo la presente istanza di partecipazione, dichiara di:

- a. Aver preso visione dell'Avviso pubblico **prot. 5353/A8 del 30.09.2022** e di accettarne incondizionatamente tutte le clausole, nessuna esclusa;
- b. Essere consapevole che, ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dall'art. 14 dell'Avviso, dovrà presentarsi per sostenere le prove di pre-selezione (eventuale) e di selezione nella sede, nel giorno e nell'ora che saranno indicati in apposito avviso pubblicato sul sito istituzionale dell'Accademia: <https://www.abaq.it>;

² Indicare il o i titoli di preferenza posseduto/i consultando l'elenco allegato al presente Avviso pubblico. La mancata indicazione del titolo o dei titoli di preferenza in sede di presentazione dell'istanza di partecipazione verrà considerata quale rinuncia a far valere il diritto.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

- c. Essere consapevole che tutte le comunicazioni e gli avvisi relativi alla presente procedura pubblica di selezione pubblicati saranno pubblicati sul sito istituzionale dell'Accademia e che tale pubblicazione ha, ad ogni effetto di legge, valore di atto di notifica verso tutti gli interessati.

Il/La sottoscritt _____ allega alla presente:

- 1) Fotocopia, fronte-retro, del proprio documento di riconoscimento in corso di validità e del Codice Fiscale;
- 2) Dichiarazione Titoli di studio e di servizio valutabili (Allegato 2);
- 3) Eventuale certificazione rilasciata da autorità competente, ai sensi della L. 05.02.1992 n. 104;
- 4) Eventuale documentazione di cui al punto 5 – lett. *b)* o *c)* - della presente domanda;
- 5) Modulo informativo sul trattamento dei dati, debitamente sottoscritto (Allegato 3);
- 6) Altra documentazione ritenuta utile.

Luogo e data

Firma



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Allegato 2 – Selezione pubblica Collaboratore

OGGETTO: Dichiarazione sostitutiva di certificazione (artt. 45 e 46 D.P.R. 445/2000)

Il/Lasottoscritt _____ (Nome e Cognome)
Nato/a _____ (_____), il _____
Residente a _____ (_____)
in Via/P.zza _____ n. _____ CA.P. _____
mail: _____ @ _____
pec: _____ @ _____
Telefono _____ ; Cell. _____ ;

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base delle dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 445/2000; ai sensi e per gli effetti dell'artt. 446 del citato D.P.R. 445/2000, sotto propria responsabilità

D I C H I A R A

Di possedere i seguenti **titoli di studio ulteriori**, oltre a quello previsto per l'accesso:

1. _____ nell'anno _____ con voto _____
presso _____
2. _____ nell'anno _____ con voto _____
presso _____
3. _____ nell'anno _____ con voto _____
presso _____
4. _____ nell'anno _____ con voto _____
presso _____
5. _____ nell'anno _____ con voto _____
presso _____



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Di aver maturato periodi di servizio con **contratto di lavoro subordinato**, anche non continuativi, nelle Istituzioni AFAM nel predetto profilo professionale di Collaboratore – area III o nella qualifica immediatamente superiore, come di seguito indicato:

1. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
2. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
3. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
4. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
5. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
6. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____

Di aver prestato il seguente servizio presso altre Pubbliche Amministrazioni, con **contratto di lavoro subordinato**:

1. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
2. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
3. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
presso _____
4. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____
5. Dal _____ al _____ qualifica _____
presso _____



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Di essere incluso nelle seguenti graduatorie di concorsi di qualifica pari o superiore nelle Istituzioni AFAM:

Istituzione _____ profilo _____
data graduatoria _____

Istituzione _____ profilo _____
data graduatoria _____

Istituzione _____ profilo _____
data graduatoria _____

Istituzione _____ profilo _____
data graduatoria _____

Di essere incluso nelle seguenti graduatorie di concorsi di qualifica pari o superiore in altra Pubblica Amministrazione:

Istituzione _____ profilo _____
data graduatoria _____

Istituzione _____ profilo _____
data graduatoria _____

Istituzione _____ profilo _____
data graduatoria _____

Luogo e data _____ Firma _____



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Allegato 3 – **Informativa sul trattamento dei dati personali per candidati/e al concorso pubblico** ai sensi dell'art.13 del Regolamento (UE) 679/2016 e delle ulteriori normative vigenti

a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento

Titolare del trattamento è l'Accademia di Belle Arti di L'Aquila, con sede legale in Via Leonardo da Vinci, 6/B – 67100 L'Aquila. Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento utilizzando i seguenti recapiti: e-mail: protocollo@abaq.it

b) Responsabile della protezione dei dati

Il Responsabile della protezione dei dati è la Società Reiss Romoli Srl – Via Enrico Berlinguer, 3 – 67100 L'Aquila, CF e PI 01800170662

Sarà possibile contattare il Responsabile della protezione dei dati utilizzando i seguenti recapiti:

privacy@abaq.it

c) Finalità e base giuridica del trattamento

I Suoi dati, raccolti per la partecipazione al concorso pubblico o successivamente acquisiti, saranno trattati per finalità di reclutamento e selezione del personale quale misura precontrattuale ed in particolare:

- per l'affidamento dell'incarico e gestione del rapporto instaurato (la base giuridica del trattamento è costituita dall'art. 6 par. 1 lett. b del GDPR);
- per l'adempimento di obblighi di legge (la base giuridica del trattamento è costituita dall'art. 6 par. 1 lett. c del GDPR);
- per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento; in particolare per la gestione della procedura ad evidenza pubblica finalizzata alla selezione del contraente (art. 6 par. 1 lett. e GDPR).

d) Modalità del trattamento

Il trattamento dei dati è effettuato in modo da garantirne sicurezza e riservatezza, mediante strumenti e mezzi cartacei, informatici e telematici idonei, adottando misure di sicurezza tecniche e amministrative atte a ridurre il rischio di perdita, uso non corretto, accesso non autorizzato, divulgazione e manomissione dei dati. In ottemperanza del D.P.R. nr. 445/2000 il titolare potrà effettuare controlli a campione delle dichiarazioni sostitutive di certificazione.

e) Tipologia di dati personali

Oggetto di trattamento sono dati comuni come: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo di residenza e/o domicilio, codice fiscale, e-mail, telefono, e altri numeri di identificazione personale.

Anche i Suoi dati personali classificati come appartenenti a categorie particolari potranno essere soggetti a trattamento da parte di Accademia di Belle Arti di L'Aquila. Tale trattamento è necessario per assolvere agli obblighi del Titolare ed eventualmente esercitare i diritti specifici dell'interessato in materia di diritto del lavoro.

f) Comunicazione e diffusione dei dati personali

I Suoi dati potranno essere comunicati a coloro che sono direttamente preposti a funzioni inerenti alla gestione della procedura selettiva e del rapporto di lavoro, quali specifiche commissioni, personale di Accademia di Belle Arti di L'Aquila appositamente autorizzato e soggetti terzi quali aziende cui l'Accademia affida la gestione della prova pre-selettiva, organizzazioni sindacali, della consulenza del lavoro, della elaborazione dati, della formazione e della salute e sicurezza sul lavoro, amministrazioni pubbliche ed enti interessati alla posizione giuridico-economica, previdenziale ed assistenziale del dipendente.

I dati personali sono comunicati, senza necessità di consenso dell'interessato ai soggetti nominati dal titolare quali responsabili del trattamento in quanto fornitori, ad esempio, dei servizi relativi al sito *web*, alla casella di posta ordinaria e certificata, all'Istituto di Credito Bancario per l'accredito dei corrispettivi spettanti all'appaltatore nonché inoltre all'autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture alle autorità preposte alle attività ispettive e di verifica fiscale ed amministrativa, all'autorità giudiziaria o polizia



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

giudiziaria nei casi previsti dalla legge; dell'Unione o ogni altro soggetto pubblico o privato nei casi previsti dal diritto dello Stato italiano.

In ottemperanza della normativa nazionale e provinciale vigente in materia di pubblici concorsi e trasparenza amministrativa, i suoi dati personali (esclusi quelli appartenenti a categorie particolari o relativi a condanne penali e reati) potranno essere diffusi mediante pubblicazione sul sito web di Accademia di Belle Arti di L'Aquila.

In applicazione del D.lgs. 82/2005 "Codice di Amministrazione Digitale", i documenti consegnati ad Accademia di Belle Arti di L'Aquila sono soggetti a digitalizzazione mediante registrazione su protocollo informatico.

g) Trasferimento dei dati

I Suoi dati non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento verso Paesi Terzi extra UE.

h) Periodo di conservazione dei dati

I suoi dati personali saranno conservati per il tempo strettamente necessario all'esecuzione delle finalità sopraindicate, nel rispetto delle altre normative civilistiche e fiscali che potrebbero determinare tempi di conservazione ulteriori. I dati personali possono essere inoltre conservati per un periodo maggiore, qualora se ne ponga la necessità per una legittima finalità, quale la difesa, anche giudiziale, dei diritti del titolare; in tal caso i dati personali saranno conservati per tutto il tempo necessario al conseguimento di tale finalità.

i) Conferimento dei dati

Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio per le finalità sopraindicate; il loro mancato conferimento non permetterà all'Accademia di Belle Arti di L'Aquila di effettuare le verifiche previste dalle vigenti procedure e, di conseguenza, si determinerà l'impossibilità di svolgere le attività ritenute necessarie per la partecipazione al concorso.

j) Diritti dell'interessato

L'interessato dispone dei diritti specificati negli articoli da 15 a 22 del GDPR, di seguito indicati: diritto di accesso ai dati personali (art. 15 GDPR), diritto alla rettifica (art. 16 GDPR), diritto alla cancellazione (art. 17 GDPR), diritto di limitazione del trattamento (art. 18 GDPR), diritto alla portabilità dei dati (art. 20 GDPR), diritto di opposizione (art. 21 GDPR); diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo (Garante per la Protezione dei Dati Personali).

L'interessato dispone inoltre del diritto di revocare il consenso prestato, ove previsto: la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca.

L'interessato può esercitare questi diritti contattando il Titolare del trattamento agli indirizzi sopra indicati.

Io	sottoscritto
<hr/>	
DICHIO	
di aver ricevuto, letto e compreso la sopra estesa informativa e di dare il mio consenso al trattamento dei miei dati personali per le finalità ivi indicate.	
<hr/>	
_____ , il ___/___/____	

Firma leggibile	



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica
ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

Elenco titoli di preferenza

Le categorie di cittadini che, a parità di merito e di titoli, hanno preferenza nei concorsi/selezioni pubbliche, ai sensi dell'art. 5 comma 4 del DPR 487/1994 e successive modifiche e integrazioni, sono quelle di seguito specificate.

A parità di merito i titoli di preferenza sono:

1. gli insigniti di medaglia al valor militare;
2. i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
3. i mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
4. i mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato,
5. gli orfani di guerra;
6. gli orfani dei caduti per fatto di guerra,
7. gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato,
8. i feriti in combattimento;
9. gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi di famiglia numerose,
10. i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
11. i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
12. i figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
13. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle e i fratelli vedovi o non sposati dei caduti in guerra;
14. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle e i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
15. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico o privato;
16. coloro che abbiano prestato servizio militare come combattenti;
17. coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
18. i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
19. gli invalidi e i mutilati civili;
20. militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.

A parità di merito e di titoli la preferenza è determinata:

- a. dal numero di figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- b. dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
- c. dalla minore età.